

Alexander Pohl

Zossenerstr. 36; 10961 Berlin
Mobil: +49 (0) 176 63 20 22 55
Phone: +49 (0) 3075451809
Email: odem-arcarum@gmx.de



vita

Alexander Pohl, geboren am 27. Juli 1978 in München / Deutschland, zieht 2001 nach Berlin, um an der Hochschule für Film und Fernsehen „Konrad Wolf“ Animation zu studieren. Im September 2007 schließt er sein Studium erfolgreich mit Diplom ab. Die Premiere des Diplomfilmes „Trickster“ finden nach Abschluss der Ton- und Musikkompositionen im April 2008 in Berlin statt. Seitdem vertritt er seinen Film auf etlichen nationalen und internationalen Filmfestivals und arbeitet als CGI- und Concept-Artist.

Filmografie

Seit 2000 unterschiedliche Jobs als CGI-Artist für Fernsehen und Industrie. (ZDF, ARTE, N 24, EADS)

1999 "Time" Regie: Alexander Pohl
Animationkurzfilm 3D / PAL / ~5min

2002 "Errare Humanum Est" Regie: Alexander Pohl
Animationkurzfilm / 3D and 2D Kombination / PAL / ~5 min.

2002 "Abwärts" Regie: Alexander Pohl / Marco Kowalik
Animationkurzfilm / stopmotion and drawing techniques / 35mm / ~2 min

2002 "Hommage an Kafka" Regie: Harald Kögler
Animationkurzfilm / 2D/3D Kombination / PAL / ~2 min

2003 "Sanguis In Terra Sanctum" Regie: Helge Balzer
Produktionsdesign für einen zukünftigen Spielfilm

2003 "Filmstar Martin Luther" Regie: Christian Mertens
Dokumentationsfilm (Im Auftrag der Luther-Gedenkstätten, Sachsen-Anhalt) / PAL / ~20 min

2005 "Scraper" Regie: Markus Göppner / Will Moore
Spielfilm / 35mm / ~30 min

2008 "Trickster" Regie: Alexander Pohl
Animationkurzfilm / 3D / 35mm widescreen / ~15 min.